




**Isabelle Beaussant-de Pas expose à la galerie Bansard
du 7 au 14 février 2019, tous les jours de 14h à 19h**

Elle dédicacera son livre *Brèche de l'âme, gestes de lumière*
Préface de Michael Lonsdale

Vernissage le 7 février de 17h30 à 21h



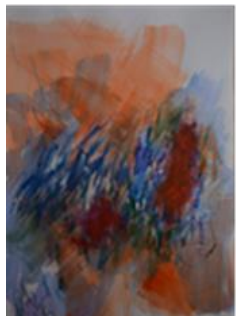
Formée depuis son adolescence aux Beaux Arts de Rouen, elle a ensuite obtenu le diplôme d'architecture intérieure de St Luc Tournai, puis un Master de Sociologie-communication. Diplômée des Beaux Arts de Versailles, elle a poursuivi son travail de graveur à l'atelier de Viroflay-Atelier de Christiane Vieille, et de peintre à l'Atelier de Daniel Lacomme à Paris.

Depuis 2008, elle expose fréquemment en Ile de France et en Province avec son écriture picturale bien personnelle, comme un chemin à partager, la menant de la brèche à la lumière.

Enseignement : Cours et stages peinture-gravure-dessin, Ateliers d'Art sacré, Atelier du Pecq, Marly, Fourqueux et Boisguilbert en Normandie. Animation de projets.

Certaines toiles exposées figurent dans le livre *Brèche de l'âme, gestes de lumière*.

Michael Lonsdale dira des poèmes extraits du livre mardi 12 février à 20h




Cet ouvrage a été le fruit d'une demande et d'une collaboration très riche avec Sophie Paré, directrice des éditions Nepsis-pare. Connaissant mon travail et mon parcours de vie, simple, avec ses joies et ses peines, elle m'a demandé de réaliser ce livre.

La poésie, langage de l'âme, est celui que j'adopte pour accompagner mon travail artistique.

Sans le travail de mes mains qui créent les images qui m'habitent, sans ce travail d'écriture et bien sûr, sans le soutien précieux de ceux qui m'ont entourée et guidée, j'aurais difficilement pu me relever et traverser les moments très douloureux que j'ai eu à vivre, en particulier ceux de l'emprise et de la séparation.


Toute personne «ébréchée» pourra peu à peu s'y reconnaître.



Il m'est apparu au pire de la souffrance, qu'il me fallait suivre de très près cette brèche qui faisait pourtant si mal, écouter le son de cette corde réveillée, réactivée, celle d'une autre voix enfouie au plus profond de mon être.

J'ai dû traverser des zones obscures et sans fonds, tailler, travailler la matière par le geste, par la pensée, accepter cette descente aux enfers, pour suivre le chemin de lumière vers la terre où elle me menait, ma propre matière.

C'est le témoignage d'espérance d'un parcours en parole et en images qui pourra permettre peut-être d'autres de se relever, à partir de leurs gestes propres, de se révéler sur leur chemin de vie. Mes écritures, d'abord flottantes, s'accumulent pour devenir matière et se poser comme un sédiment, un terreau dense et profond. Puis la couleur jaillit des profondeurs comme un chant quand la lumière est venue traverser mes épaisseurs par les brèches entrouvertes.




Donner à voir, ma recherche du Beau, de la Lumière, de l'Invisible, de la Vie... par quelques mots, quelques gestes.

Harmonie et discordance cohabitent en ce lieu où la Vie me dépasse et m'habite.

Combat que je ne mène plus seule et que je veux donner en partage.

Il m'a fallu ramasser mes morceaux épars et lever les yeux vers le ciel pour ne pas sombrer ; rechercher un sol ferme, une terre sur laquelle m'appuyer.



En me relevant, j'ai projeté sur différents supports (papier, cartons, toiles, bois, métal), le reflet de mon âme, par le geste chuchotant ou criant, que j'existais au-delà de ma souffrance et des déchirures de séparation, puis, la lumière.

**Vente et dédicace jeudi 7 février de 14h à 21h, vendredi 8 de 18h à 21h,
Samedi 9 de 14h à 20h, dimanche 10 de 14h à 19h**

Site : isabelle.beaussant.com 06 03 89 71 39 isabelle.beaussant@gmail.com

Galerie Bansard, 26 avenue de La Bourdonnais, Paris 7 01 45 56 12 11

Métro : Ecole Militaire ou Alma Marceau, Bus : 42, 69, 80, 87 et 92