

EXPOSITION DE PEINTURES

Aude de Montbron



Dans notre monde saturé de vitesse, de bruit, de technologie et d'informations, la peinture offre à Aude de Montbron l'occasion d'une pause pour s'ancrer dans le concret, poser son regard sur ce qui l'entoure, observer et redécouvrir la beauté simple de notre cadre de vie et de la nature. Il s'agit alors de transcrire sur la toile ce qui l'a touchée, une lumière, une forme, un objet et pour cela d'analyser la composition, les couleurs, les contrastes, et de s'en s'imprégner.



Cette expérience, de concentration et de contemplation, bien souvent silencieuse, a pour elle quelque chose de salutaire. Peu importe finalement que le sujet soit par nature poétique ou plus trivial. L'intérêt et la beauté sont là où l'on veut les voir. Ainsi, son regard se pose sur un visage rêveur, des fleurs qu'on vient de cueillir, des pommes qu'on voudrait croquer, la pureté d'un agneau dans un pré, une vieille étable abandonnée. Et pourquoi pas une paire de chaussures usagées ?

Habitée dès l'enfance à exercer diverses matières artistiques, elle a toujours entretenu une fibre artistique familiale par des activités musicales ou picturales variées. Un exercice qui est nécessaire à son équilibre de vie. D'abord orientées essentiellement vers la musique - violoncelle, chant... - ces activités sont depuis plusieurs années tournées en majorité vers la peinture. La découverte de la peinture à l'huile a joué en cela un rôle de déclencheur. Particulièrement séduite par les possibilités offertes par ce médium en termes de valeurs et de textures, elle a ainsi abandonné son archet pour privilégier ses pinceaux.



Après plusieurs années de pratique à l'Atelier de l'Etoile créé par Laurence de Marliave, elle s'est perfectionnée auprès de plusieurs peintres tels que Eric Bari, Christoff Debusschere, Sylvie Vanlerberghe...
Aude de Montbron vit et travaille en région parisienne.

ESPACE BANSARD – 26 avenue de La Bourdonnais 75007 PARIS - 01 45 56 12 11